

BLICKPUNKT

Wiggertal

REIDEN/DAGMERSELLEN
Treffsicher und ausdauernd

An den Generalversammlungen des Pistolen Schützenbundes Reiden und der Sportschützen Dagmersellen standen Ehrungen im Mittelpunkt.
SEITE 12

PFAFFNAU Strassensperrung
zum Kröten-Schutz

Wie jeden Frühling begeben sich die Erdkröten auch heuer auf «Hochzeitsreise». Um diese seltene Art zu schützen, werden Strassen nachts gesperrt.
SEITE 13

REIDEN Discounter reicht
Baugesuch ein

Lidl will am nördlichen Dorfrand eine Filiale bauen. Auf der 5400 Quadratmeter grossen Parzelle ist ein einstöckiges Verkaufsgeschäft geplant.
SEITE 13

Das Pfyfferdorf gibt 2019 den Ton an

ALTISHOFEN Mit Pauken und Trompeten werden Musikantinnen und Musikanten das Pfyfferdorf im Juni 2019 in Beschlag nehmen: Altishofen ist Austragungsort des Kantonalen Musiktags.

Etwas muss man die Altishofer nun wirklich nicht lernen: grosse Feste zu organisieren. Seit 24 Jahren helfen die Dorfmusikanten am Schweizerischen

WB-GESPRÄCH

von Stefan Bossart

Drummer- und Percussionisten-Wettbewerb beim Aufbau mit. Nun schlüpfen sie selbst in die Rolle der Organisatoren: 2019 richten sie das Jugendmusikfest und den Kantonalen Musiktag aus, lassen Korps auf der Dorfstrasse marschieren und sorgen an zwei Wochenenden in diversen Vortragslokalen für den guten Ton. An der Delegiertenversammlung vom Luzerner Kantonal-Musikverband vom Samstag wurde die Altishofer Bewerbung gutgeheissen. Doch schon im Vorfeld haben die Wiggertaler die Strippen gezogen und in der Person von Nationalrätin Ida Glanzmann eine OK-Präsidentin gefunden.

Das Kantonale Musikfest findet 2019 in Altishofen statt. Ida Glanzmann, weshalb wird dieses Fest ein Erfolg?

Dies liegt an den Hauptprotagonisten selbst. Wer schon einmal an einem Kantonalen Musiktag war, weiss: Die Musikantinnen und Musikanten sorgen wortwörtlich für Stimmung. Der Kanton Luzern ist eine Blasmusikhochburg. Dies widerspiegelt sich in den hochklassigen Formationen. Der Blick in die Reihen zahlreicher Musikgesellschaften wiederum zeigt viele junge Leute. Sie sind mit dabei – wohl nicht



In den Startlöchern für die Organisation des Luzerner Kantonalen Musiktags 2019: Ida Glanzmann (OK-Präsidentin) und Alois Egli (Präsident der Musikgesellschaft Altishofen). Foto Stefan Bossart

zuletzt, weil auch neben der Bühne der richtige Ton gefunden wird.

Nach dem Präsidium für die Ebersecker Seilzieh-WM 2022 stehen Sie nun auch dem Kantonalen Jugendmusikfest und dem Musiktag vor. Fehlt es Ihnen an Arbeit?

Ich habe gerade drei Sessionswochen

hinter und einen grossen Aktenberg vor mir (lacht). Im Ernst. Ich kann seit 2006 meinen Traum leben, als Nationalrätin die politischen Geschicke der Schweiz mitbestimmen. Dies dank des starken Rückhalts, den ich jeweils bei den Wahlen spüren durfte. Mit meinem freiwilligen Engagement für Vereine und Verbände möchte ich der

Gesellschaft etwas zurückgeben. Dies ist möglich, da ich neben meinem politischen Mandat keiner weiteren Berufstätigkeit nachgehe. Die Hauptmotivation ist jedoch: Mir machen diese beiden Aufgaben riesig Spass. Sowohl mit den Altishofer Musikanten als auch den Ebersecker Seilziehern lässt sich an einem Strick ziehen.

Welche persönliche Beziehung haben Sie zur Blasmusik?

Eine ganz spezielle – insbesondere, was den Bezug zur Musikgesellschaft Altishofen angeht. 2013 weihte der Verein sein neues Banner ein – mit mir als Fahngotte. Diese Anfrage hat mich enorm gefreut. Schon immer nahm ich an den Anlässen der Musikgesellschaft Altishofen teil und ich fühle mich im Kreise der Musikanten immer wohl.

Mit welchem Instrument würden Sie das Amt als OK-Präsidentin vergleichen?

Mit Pauken und Trompeten einzufahren, wäre eine Fehlbesetzung. Mir liegen die ruhigen Töne. Für diesen Anlass halte ich gerne den Taktstock in den Händen. Als OK-Präsidentin muss ich wie eine Dirigentin den Überblick bewahren, bin für die Feinjustierung verantwortlich und stehe letztlich für den Anlass gerade. Dies fällt mir jedoch nicht schwer, weil ich auf ein tolles Team zählen darf. Dies zeigte sich bereits bei den ersten Sitzungen. Leute für die einzelnen Ressorts zu finden, war problemlos.

Ende Mai findet der Kantonale Musiktag in Schüpfheim statt. Mit den Altishofer Musikanten und Ihnen als genaue Beobachter?

Natürlich! Wir lassen uns an zwei Wochenenden inspirieren. Der Kantonale Musiktag hat feste Strukturen. Vieles kann übernommen werden. Wir wollen der Austragung 2019 aber auch einen eigenen Stempel aufdrücken. Dies geschieht nicht zuletzt mit dem Motto, welches das OK in den kommenden Monaten kreieren wird. Kurzum: Auf uns wartet viel Arbeit. Dies macht mir aber keine Angst. Gerade in Altishofen sind Leute und Vereine am Werk, die mit anpacken, mitdenken und mitgestalten. Ob Fasnacht oder Drummer-Festival. Für grosse Feste ist das kleine Dorf immer zu haben.